



 **Conservatori Superior**
de Música de les Illes Balears

DEPARTAMENT DE COMPOSICIÓ

"LA MÚSICA EN LOS MEDIOS AUDIOVISUALES: PROPUESTAS PEDAGÓGICAS PARA SU ENSEÑANZA"

Professor: Eduardo Armenteros

Dirigit a professors i alumnes interessants en la matèria

Conservatori Superior de Música de les Il.BB.

Carrer del Capità Salom, 64,
Palma de Mallorca.

Dates: 24 i 25 d'abril / 29 i 30 de maig

Termini d'inscripció: fins el 10 d'abril

Informació i inscripcions

www.conservatorisuperior.com/producció.htm

activitatsacademiques@conservatorisuperior.com

telf 606 91 66 43

laborables de 9 a 14 h.



Professor: EDUARDO ARMENTEROS

Compositor, investigador i pedagog. Realitza els seus estudis musicals al Real Conservatori Superior de Música de Madrid, obtenint el títol superior d'harmonia, fuga, composició i orquestració amb les màximes qualificacions. Ha estat becari de l'Acadèmia Espanyola de Belles Arts a Roma i de la Fundació Juan March al Centre d'Investigació Musical de Niça (CIRM). Membre del grup OMN, d'experimentació audiovisual, ha estrenat obres en diferents ciutats del món i participat com a professor als principals cursos de música celebrats a Espanya. Compte amb una àmplia experiència en treballs realitzats per a obres de teatre, ràdio, cinema i televisió. Ha estat director del Laboratori de Música Electroacústica i responsable del Departament de Música per a Mitjans Audiovisuais del Conservatori "Padre Antonio Soler" de San Lorenzo de El Escorial, on ha ensenyat tècnica general del composició, anàlisi musical, electroacústica, orquestració, composició per a mitjans audiovisuals i noves tecnologies. Ha realitzat cursos en diverses universitat i és col·laborador en diferents publicacions nacionals. Forma part de l'equip directiu del Tallers de So i Música per a Cinema de la Fundació Autor. En l'actualitat imparteix l'assignatura de composició per a mitjans audiovisuals al Real Conservatori Superior de Música de Madrid.

Objectius del curs:

- Introducció a les formes de realització compositiva en la música per a mitjans audiovisuals
- Presentació i visió de conjunt dels diferents mitjans
- Desenvolupament de la capacitat analítica en la relació "música-imatge".
- Exposició i pràctica d'aplicacions i eines informàtiques per a la seva elaboració.

Dates: 24 i 25 d'abril / 29 i 30 de maig

Horari: divendres: 11'00-14'00
dissabtes: 9'00-13'30 / 16'00-20'30

Durada: 24 hores lectives

Places: 30

Si no hi ha un mínim d'alumnes, l'organització es reserva el dret d'anul·lar el curs.

Preu: 120 €

Alumnes i professors dels Conservatoris Superior i Professional de les

II.BB.: 96 €

El Conservatori lliurarà un certificat d'assistència, prèvia sol·licitud per part de la persona interessada. (mínim 80%)

INSCRIPCIONS:

- Full d'inscripció que trobareu a Secretaria i a <http://www.conservatorisuperior.com/activitats-academiques.htm>
- Fotocòpia del resguard de d'ingrés al c/c
2051 - 0158 - 89 - 1047146356

TERMINI D'INSCRIPCIÓ FINS AL 10 D'ABRIL