

# Instruments de vent-metall: TROMBÓ, TROMPA, TROMPETA i TUBA

PRIMER CURS

SEGON CURS

TERCER CURS

QUART CURS

<b>A) Con. centrals</b>	1. Instrument principal I 4,5	1. Instrument principal II 4,5	1. Instrument principal III 4,5	1. Instrument principal IV 4,5
<b>B) Coneixements teòrics i humanístics</b>	1. Història de la Música I 4,5	1. Història de la Música II 4,5	1. Fonaments de Composició 6,0	1. Fon. música tradicional de les Illes Balears 3,0
	2. Pràctica harmònica-contrapuntística 6,0	2. Anàlisi I 6,0	2. Tecnologia musical I 3,0	2. Compositors de les Illes Balears 3,0
		3. Filosofia de la música 4,5		3. Tecnologia musical II 3,0
<b>C) Conjunt</b>	1. Música de Cambra I 3,0	1. Música de Cambra II 3,0	1. Música de Cambra III 3,0	1. Música de Cambra IV 3,0
	2. Orquestra I 9,0	2. Orquestra II 9,0	2. Orquestra III 9,0	2. Orquestra IV 9,0
<b>D) Altres assignatures</b>	1. Tècnica de respiració i control muscular I 3,0	1. Tècnica de respiració i control muscular II 3,0	1. Repertori orquestral III 3,0	1. Repertori orquestral IV 3,0
	2. Piano Complementari I 1,5	2. Piano Complementari II 1,5	2. Repertori amb pianista acompanyant III 3,0	2. Repertori amb pianista acompanyant IV 3,0
	3. Repertori orquestral I 3,0	3. Repertori orquestral II 3,0	3. Piano Complementari III 1,5	31,5
	4. Repertori amb pianista acompanyant I 3,0	4. Repertori amb pianista acompanyant II 3,0	4. Metodologia de la investigació 3	Concert final de carrera 4,5
	5. Evolució estilística del repertori I 3,0	5. Evolució estilística del repertori II 3,0	36,0	Treball d'investigació 4,5
	40,5	45,0		

CURS  
2009-10

Llinatges i nom: \_\_\_\_\_ DNI: \_\_\_\_\_ Expedient: \_\_\_\_\_